

ІСТОРІЯ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ

Тип дисципліни	Вибіркова
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Українська
Семестр	-
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	4,0
Форми навчання, для яких викладається	Денна/заочна
Дисципліна	

Результати навчання: Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *характеризувати* основні історичні етапи та провідні осередки розвитку рукописного книготворення в світі і Україні; визначні пам'ятки світової і української видавничої справи – рукописні та друковані книги, що найбільше вплинули на суспільну свідомість та цивілізаційний поступ людства; *аналізувати* та *ухвалювати* основні віхи та особливості діяльності визначних редакторів, друкарів, видавців; *ставити і вирішувати* проблемно-тематичний репертуар книговидання, що найбільше був витребуваним серед читачів у різні історичні епохи; *обґрунтовувати* особливості матеріальної конструкції та змістової частини видань у ретроспективі.

Зміст навчальної дисципліни: Соціально-історичні передумови виникнення рукописання і книготворення в світі. Світові осередки рукописання. Вплив перших рукописних книг на суспільну свідомість. Рукописне книготворення в Україні. Давньоукраїнські рукописні шедеври: редакторсько-видавничий аспект. Структурування ранніх книжкових видань за змістом та художнім оформленням як елемент упорядницької праці видавців. Українські друкарські шедеври ХУ-ХУІ століть: редакторсько-видавничий аспект. Історія видавничої справи Київського університету. Українські видавничі шедеври періоду цензурних заборон і обмежень. Видавнича справа в Україні радянської доби: організаційний, ідеологічний та творчий аспекти.

Запланована аудиторна робота: не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни.

Форми (методи) навчання: лекції (з використанням наочних методів (слайдів), пояснення, бесіди); практичні заняття (з використанням ситуаційних вправ, дискусій), самостійна робота (індивідуальне завдання).

Форми оцінювання результатів навчання: усне опитування, тестування, творче завдання, контроль самостійного читання, самоконтроль.

Вид семестрового контролю: залік – 4 семестр.

Навчальні ресурси:

1. Тимошик М. Історія видавничої справи: Підручник. К.: Наша культура і наука, 2003. 496 с. (2-ге вид. – 2007).
2. М. Тимошик. Її величність – книга К.: Наша культура і наука, 1999. 308 с.
3. Огієнко І. (Митрополит Іларіон). Історія українського друкарства К.: Наша культура і наука, 2007. 536 с.
4. Модульне середовище для навчання MOODLE. Доступ до ресурсу: <https://msn.khnu.km.ua>.
5. Електронна бібліотека університету. Доступ до ресурсу: http://lib.khnu.km.ua/asp/php_f/page_lib.php
- 6.

Викладач: кандидат педагогічних наук, доцент Горячок І. В.