

## ПОЛЬСЬКА ЛІТЕРАТУРА В СИСТЕМІ МИСТЕЦТВ

|                                                  |                                |
|--------------------------------------------------|--------------------------------|
| Тип (статус) дисципліни                          | Вибіркова загальної підготовки |
| Освітній рівень                                  | Перший (бакалаврський)         |
| Мова викладання                                  | Польська                       |
| Семестр                                          | —                              |
| Кількість призначених кредитів ЄКТС              | 4                              |
| Форми навчання, для яких викладається дисципліна | Денна/заочна                   |

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен осмислювати нерозривну єдність виховного, пізнавального і розважального впливів літератури. Володіти знаннями, пов'язаних із актуальними напрямками розвитку сучасного літературознавства, із новітніми методиками викладання польської літератури, новітніми технологіями в науковій діяльності. Вміти поєднувати високу науково-професійну компетентність у галузі польської філології (мова і література), зі здатністю до впровадження і використання сучасних методів, пов'язаних з аналізом, творенням, перетворенням і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів; з організацією успішної комунікації польською мовою, та можливістю здійснювати переклад текстів різних жанрів в усній та письмовій формах; вміти збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, осмислювати літературу як полісистему, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства та художнього мистецтва.

**Зміст навчальної дисципліни.** Література як вид мистецтва. Музика в літературі. Архітектура в літературі. Живопис у літературі. Релігійні та моральні цінності в літературі та мистецтві. Сучасні напрями, течії та стилі у літературно-мистецькій взаємодії. Її зміст орієнтований на формування та розвиток професійної компетентності для здійснення дослідницької та інноваційної діяльності у галузі польської філології, здійснення усного та письмового перекладу текстів різних стилів і жанрів, здійснення викладацької діяльності у ЗВО

**Запланована аудиторна робота:** не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни.

**Форми (методи) навчання:** лекції (з використанням наочних методів (слайдів), пояснення, бесіди); практичні заняття (з використанням ситуаційних вправ, дискусій), самостійна робота (індивідуальне завдання).

**Форми оцінювання результатів навчання:** усне опитування, презентація результатів виконання індивідуального завдання; письмове опитування (тестування).

**Вид семестрового контролю** залік

**Навчальні ресурси:**

- 1.Literatura polska – Jan Tomkowski/ Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1995
- 2.Literatura Polska –przewodnik encyklopedyczny- Julia Krzyzanowska/ Warszawa 1985
- 3.Baranowska M. Obrazy poezji. Autoportrety i portrety. Warszawa 1998. S. 23–37.
- 4.Barańczak S. Zaufać nieufności. Osiem rozmów o sensie poezji 1990–1992.Kraków 1993. 168 s.
- 6.Kwiatkowski J. Literatura Dwudziestolecia. Warszawa 1990. 400 s.
- 7.Skrypt „Poznaj Polskę” – Irena Saszko, Julia Sierkowa, Chmielnicki 2016r
- 8.Серкова Ю. І. Історія польської літератури : Матеріали до опанування курсу для студентів освітньої програми 014.02 Середня освіта (Мова та література (польська)) першого (бакалаврського) рівня. Хмельницький : ХНУ, 2020. 106 с.
9. Модульне середовище для навчання MOODLE. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.km.ua/>
10. Електронна бібліотека. Режим доступу : [http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php\\_f/p1page\\_lib.php](http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1page_lib.php).

**Викладач:** старший викладач Юлія Серкова.