

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан гуманітарно-педагогічного факультету

Людмила СТАНІСЛАВОВА

30 серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Сучасна українська літературна мова. Синтаксис

<i>Галузь знань</i>	01 Освіта / Педагогіка
<i>Спеціальність</i>	014 Середня освіта
<i>Предметна спеціальність</i>	014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
<i>Додаткова предметна спеціальність</i>	014.02 Середня освіта (Мова і література (Англійська мова)
<i>Рівень вищої освіти</i>	перший (бакалаврський)
<i>Освітньо-професійна програма</i> – Середня освіта. Українська мова та література.	
<i>Обсяг дисципліни</i> –	4 кредити ЕКТС
<i>Шифр дисципліни</i>	ОПП.03.
<i>Мова навчання</i>	українська
<i>Статус дисципліни</i>	обов'язкова (цикл професійної підготовки)
<i>Факультет</i>	гуманітарно-педагогічний
<i>Кафедра</i>	слов'янської філології

Форма навчання	Загальне навантаження		Кількість годин					Задік	Іспит	
	Європейські кредити	Години	Всого	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття			
З Д З	3	90	51	17		34		39	+	
Д З	4	144	14	8		6		130	+	
З Д	4	120	48	26		26		68		+
З	4	144	14	8		6		130		+

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Середня освіта Українська мова і література»

Програму склала  канд. фіол. н., доц. Наталія ТОРЧИНСЬКА

Схвалена на засіданні кафедри слов'янської філології

Протокол від 29 серпня 2024 р. № 1.

Завкафедри слов'янської філології  Неля ПОДЛЕВСЬКА

Робоча програма розглянута та схвалена вченом ради гуманітарно-педагогічного факультету

Голова вченої ради факультету  Людмила СТАНІСЛАВОВА

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан гуманітарно-педагогічного факультету

Людмила СТАНІСЛАВОВА

30 серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ Сучасна українська літературна мова. Синтаксис

<i>Галузь знань</i>	01 Освіта / Педагогіка
<i>Спеціальність</i>	014 Середня освіта
<i>Предметна спеціальність</i>	014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
<i>Додаткова предметна спеціальність</i>	014.02 Середня освіта (Мова і література (Англійська мова)
<i>Рівень вищої освіти</i>	перший (бакалаврський)
<i>Освітньо-професійна програма</i>	– Середня освіта. Українська мова та література.
<i>Обсяг дисципліни –</i>	4 кредити ЄКТС
<i>Шифр дисципліни</i>	ОПП.03.
<i>Мова навчання</i>	українська
<i>Статус дисципліни</i>	обов'язкова (цикл професійної підготовки)
<i>Факультет</i>	гуманітарно-педагогічний
<i>Кафедра</i>	слов'янської філології

Форма навчання	Загальне навантаження		Кількість годин						Залік	Іспит
	Європейські кредити	Години	Аудиторні заняття				Семінарські заняття	Самостійна робота студента (зокрема ІРС)		
			Всього	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття				
3	Д	3	3	90	51	17	34	39	+	
	3	4	144	14	8	6		130	+	
3	Д	4	120	48	26	26		68		+
3	4	4	144	14	8	6		130		+

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Середня освіта Українська мова і література»

Програму склала _____ канд. філол. н., доц. Наталя ТОРЧИНСЬКА

Схвалена на засіданні кафедри слов'янської філології

Протокол від 29 серпня 2024 р. № 1.

Завкафедри слов'янської філології _____ Неля ПОДЛЕВСЬКА

Робоча програма розглянута та схвалена вченовою радою гуманітарно-педагогічного факультету

Голова вченової ради факультету _____ Людмила СТАНІСЛАВОВА

1. ВСТУП

Дисципліна «Сучасна українська літературна мова» є однією із фахових дисциплін і посідає провідне місце у підготовці фахівців першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 014.01 Середня освіта. (Українська мова та література), за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Українська мова та література. Англійська мова)».

Пререквізити – вступ до мовознавства, практичний курс української мови.

Кореквізити – методика навчання української мови, курсова робота з української мови та методики її викладання, атестаційний іспит.

Відповідно до освітньо-професійної програми із зазначеної спеціальності дисципліна має забезпечити:

компетентності:

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти;

ЗК 03. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;

ЗК5. Знання та розуміння предметної галузі та розуміння професійної діяльності

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної галузі, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя;

ФК 1. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української мови і літератури в практиці навчання української мови і літератури в закладах загальної середньої освіти.

ФК 2. Здатність адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової та міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

ФК 3. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й створення зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення здобувачів освіти у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

ФК 5. Здатність застосовувати у власній практичній діяльності сучасні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання та діагностування навчальних досягнень здобувачів освіти з української мови та літератури, ураховуючи передовий український й міжнародний досвід.

ФК 6 Здатність володіти законами аналізу лінгвістичних одиниць, розуміти ієархічний взаємозв'язок між ними.

ФК 7. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої освіти.

програмні результати навчання:

ПРН 1. Знає сучасні філологічні засади навчання української мови та літератури, мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку української мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності, провідні тенденції розвитку літературного процесу в Україні.

ПРН 2. Пояснює особливості розвитку української мови та літератури, специфіку перебігу літературного процесу в Україні в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі

світовою літературою й культурою; *порівнює* мовні й літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.

ПРН 3. *Володіє* комунікативною компетентністю з української мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти).

ПРН 4. *Володіє* навичками аудіювання й створення текстів різних стилів і жанрів та застосовує ці вміння в процесі формування мовленнєвої компетентності здобувачів освіти.

ПРН 6. *Використовує* гуманістичний потенціал української мови та літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

ПРН 7. *Володіє* особистісно орієнтованим, діяльнісним, компетентнісним та іншими сучасними підходами до викладання української мови та літератури, застосовує український та міжнародний досвід навчанні здобувачів освіти.

ПРН 8. *Володіє* методами й методиками діагностування навчальних досягнень здобувачів освіти з української мови та літератури; *уміє* здійснювати педагогічний супровід.

ПРН 9. *Використовує* закони аналізу лінгвістичних одиниць для моделювання подібних у стандартних і нестандартних мовленнєвих ситуаціях, *застосовує* різні види аналізу мовних одиниць, визначає їх місце в тексті й мовленні, *розуміє* взаємозв'язок та ієрархію таких одиниць.

Мета дисципліни – з'ясування закономірностей будови синтаксичних одиниць (словосполучень, речень, зв'язного тексту) і правил їх використання; вироблення навичок практичного володіння пунктуаційними правилами, формування високого рівня грамотності студентів.

Предмет дисципліни: система синтаксичних одиниць, їхня структура та семантика, синтаксичні зв'язки і семантико-синтаксичні відношення.

Завдання: забезпечити фахову підготовку студентів-філологів із синтаксису сучасної української мови; визначити основні ознаки словосполучень, їхню типологію; встановити диференційні особливості головних та другорядних членів речення; навчити розмежовувати односкладні та неповні речення, визначити їхню типологію; з'ясувати основні умови та причини ускладнення простого речення, критерії виділення складних речень; допомогти оволодіти навичками синтаксичного аналізу простого ускладненого речення, розглянути семантико-синтаксичну структуру простого неускладненого речення; вивчити критерії розмежування складних речень, ознайомитися з історією вивчення складних речень; з'ясувати типологію складнопідрядних, складносурядних та безсполучниковых речень; узагальнити знання про особливості введення чужого мовлення у палітуру тексту.

Результатами навчання. Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *знати* принципи класифікації синтаксичних конструкцій; *вміти виділяти* в тексті різні типи синтаксичних одиниць; *засвоїти* історію вивчення різних тем синтаксису; *розділяти* типи синтаксичних зв'язків у словосполученнях, реченнях та ССЦ; *виконувати* повний синтаксичний аналіз основних синтаксичних одиниць; *kreслити* лінійні та рівневі схеми речень; *обґрунтовувати* принципи і правила української пунктуації; *ставити* і *обґрунтовувати* розділові знаки; *розуміти* особливості функціонування чужого мовлення; *використовувати* теоретичний матеріал на уроках рідної мови у загальноосвітній школі.

2. СТРУКТУРА ЗАЛІКОВИХ КРЕДИТІВ ДИСЦИПЛІНИ
„СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА. СИНТАКСИС”
VII семестр

Назва теми	Кількість годин (стационарна форма навчання), відведених на:			Кількість годин (заочна форма навчання), відведених на:		
	лекції	практич ні заняття	самостій ну роботу	лекції	практич ні заняття	самостій ну роботу
Тема 1. Синтаксис як розділ граматики. Предмет синтаксису	1	2	4	2		7
Тема 2. Словосполучення як синтаксична одиниця. Типологія словосполучень у сучасній українській мові	2	4	5			7
Тема 3. Речення як основна синтаксична одиниця	2	4	4		2	7
Тема 4. Підмет, типи і способи його вираження	2	4	4	2		7
Тема 5. Присудок, типи і способи його вираження	2	4	6			7
Тема 6. Додатки і означення: типи і способи їх вираження.	2	4	4			7
Тема 7. Прикладка як різновид означення. Типологія обставин	2	4	4			7
Тема 8. Односкладні речення. слова-речення	2	4	4			7
Тема 9. Неповні речення. Порівняльні звороти	2	4	4			7
Разом за VII семестр	17	34	39	8	6	130
Тема 1. Просте ускладнене речення як синтаксична одиниця.	2	2	5	2		10
Тема 2. Відокремлені та уточнювальні члени речення	2	2	5			10
Тема 3. Однорідні члени речення	2	2	5		2	10
Тема 4. Звертання. Вставні і вставлені конструкції	2	2	6			10
Тема 5. Семантико-синтаксична і комунікативна будова речень	2	2	5	2	2	10
Тема 6. Складне речення як синтаксична одиниця. Складносурядні речення	2	2	5			10
Тема 7. Складнопідрядні речення: типи класифікацій та сполучні засоби	2	2	5	2		10
Тема 8. Типологія складнопідрядних речень	2	2	5			10
Тема 9. Складні безсполучникової речення	2	2	5			10

Тема 10. Складні синтаксичні конструкції: типологія, історія вивчення.	2	2	5		2	10
Тема 11. Складнопідрядні речення з кількома підрядними	2	2	7			
Тема 12. Засоби передачі чужого мовлення	2	2	5			15
Тема 13. Основи української пунктуації.	2	2	5	2		15
Разом за VIII семестр	26	26	68	8	6	130

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3.1. ЗМІСТ ЛЕКЦІЙНОГО КУРСУ

<i>Номер теми</i>	<i>Перелік, тем лекцій, їхні анатагії</i>	<i>Кількість годин</i>
РОЗДІЛ I. СИНТАКСИС ЯК РОЗДІЛ ГРАМАТИКИ. СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ		
1.	Синтаксис як розділ граматики. Предмет синтаксису Предмет і завдання синтаксису. Синтаксис мови. Синтаксис словосполучення. синтаксис речення. синтаксис тексту. Зв'язок синтаксису з іншими розділами лінгвістики. <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	1
2.	Словосполучення як синтаксична одиниця. Типологія словосполучень у сучасній українській мові Погляди вітчизняних та зарубіжних учених на поняття словосполучення. Відмінність словосполучення від слів та речень. Засоби поєднання компонентів у словосполучення. Синтagma. Типологія словосполучень <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
3.	Речення як основна синтаксична одиниця. Сутність речення як основної синтаксичної одиниці. Речення і судження. Основні ознаки речення. Структурно-семантичні типи речень. Типи речень за комунікативним призначенням. Стверджувальні і заперечні речення <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 9; 12; 14; 16; 17; 18; 26; 33; 41.	2
4.	Підмет: типи і способи його вираження Головні члени речення та їх роль у синтаксичній і семантичній організації двоскладного речення. Структурно-семантична характеристика підмета і засоби його вираження в українській мові <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
5.	Присудок: типи і способи його вираження Структурно-семантична характеристика присудка і засоби його вираження в українській мові. Координація форм підмета і присудка <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
6.	Додатки і означення: типи і способи їх вираження. Принципи класифікації другорядних членів речення. Прямий і непрямий додатки, засоби їх вираження. Диференційні ознаки означення. Узгоджені та неузгоджені означення, засоби їх вираження <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
7.	Прикладка як різновид означення. Типологія обставин Диференційні ознаки обставин. Обставини, типи і способи їх вираження <i>Література:</i> 1; 2; 3, 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2

8.	Односкладні речення Сутність та історія вивчення односкладних речень. Структурно-семантичні типи односкладних речень. Синтаксично нечленовані речення (слова-речення) і їх структурно-семантичні різновиди <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 36; 41.	2
9.	Неповні речення Комуникативні умови функціонування неповних речень. Структурно-семантичні різновиди неповних речень. Приєднувальні конструкції як специфічні різновиди повних і неповних речень. Порівняльні звороти <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
Разом за VII семестр		17
<hr/>		
1.	Просте ускладнене речення як синтаксична одиниця. Типологія ускладнення простого речення. Поняття про основні умови відокремлення членів речення. <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.	2
2.	Відокремлені та уточнювальні члени речення Відокремлені означення. Відокремлені прикладки, додатки, обставини, уточнюювальні члени речення у складі простого речення <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.	2
3.	Однорідні члени речення Засоби вираження однорідності. Узагальнюючі слова при однорідних членах речення. Однорідні і неоднорідні обставини та означення <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.	2
4.	Звертання. Вставні і вставлені конструкції у структурі речення Звертання, його місце у реченні та способи вираження. Розділові знаки при звертаннях. Вставність і вставленість у реченні: загальний огляд. Морфологічні особливості вставності. Інтонація та пунктуація при вставних та вставлених конструкціях. Стилістичні функції вставності та вставленості <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 37; 41.	2
5.	Семантико-синтаксична та комунікативна будова речень Проблема виділення членів речення у сучасному мовознавстві. Предикатні та субстанціальні синтаксеми. Вторинні адвербіальні, модальні та атрибутивні синтаксеми. Актуальне членування речення. Речення і висловлення. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.	2
6.	Складне речення як синтаксична одиниця. Складносурядні речення Поняття про складне речення. Проблеми дослідження складного речення. Засоби поєднання частин складного речення. Основні типи складних речень. Засоби поєднання предикативних частин складносурядних речень. Класифікація складносурядних речень. Розділові знаки у складносурядному реченні <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.	2
7.	Складнопідрядні речення: типи класифікацій та сполучні засоби Розвиток учения про складнопідрядні речення. Загальні поняття про складнопідрядні речення. Основні засоби організації складнопідрядного речення. Принципи класифікації складнопідрядних речень. Функції сполучників і сполучних слів у складнопідрядному реченні <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.	2
8.	Типологія складнопідрядних речень Структурно-семантичні типи складнопідрядних речень. СПР розчленованої та нерозчленованої структури <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.	2

9.	Складні безсполучникові речення Проблема статусу складних безсполучниковых речень. Складні безсполучникові речення з однотипними та різно типними частинами. Розділові знаки у безсполучниковому складному реченні. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.	2
10.	Складні синтаксичні конструкції Складні синтаксичні конструкції: типологія, історія вивчення. Класифікація складних речень із сурядним, підрядним та безсполучниковим зв'язками. Період як синтаксична структура. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.	2
11.	Складнопідрядні речення з кількома підрядними Складнопідрядні речення з однорідною та неоднорідною супідрядністю, послідовною та мішаною підрядністю <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.	2
12.	Засоби передачі чужого мовлення Статус конструкцій із прямою мовою. Пряма мова. Розділові знаки при прямій мові. Різновиди прямої мови. Непряма і невласне пряма мова. Цитата <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
13.	Основи української пунктуації. З історії українського правопису. Принципи української пунктуації. Система розділових знаків та їхні основні функції. Основні правила вживання розділових знаків. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 34; 41.	2
Разом за VIII семестр:		26

ПЕРЕЛІК ОГЛЯДОВИХ ЛЕКЦІЙ ДЛЯ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

Номер теми	<i>Перелік, тем лекцій, їхні анатозації</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Синтаксис як розділ граматики. Предмет синтаксису Предмет і завдання синтаксису. Синтаксис мови. Синтаксис словосполучення. синтаксис реченні. синтаксис тексту. Зв'язок синтаксису з іншими розділами лінгвістики. <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
2.	Речення як основна синтаксична одиниця. Сутність реченні як основної синтаксичної одиниці. Речення і судження. Основні ознаки реченні. Структурно-семантичні типи реченні. Типи реченні за комунікативним призначенням. Стверджувальні і заперечні реченні <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 16; 17; 18; 26; 33; 41.	2
3.	Односкладні речення Сутність та історія вивчення односкладних реченні. Структурно-семантичні типи односкладних реченні. Синтаксично нечленовані реченні (слова-реченні) і їх структурно-семантичні різновиди <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 36; 41.	2
4.	Просте ускладнене речення як синтаксична одиниця. Типологія ускладнення простого реченні. Поняття про основні умови відокремлення членів реченні. <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.	2
Разом за VII семестр		8
1.	Складні речення як синтаксична одиниця. Поняття про складні реченні. Проблеми дослідження складного реченні. Засоби поєднання частин складного реченні. Основні типи складних реченні. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.	2

2.	Складні безсполучникові речення з однотипними частинами Проблема статусу складних безсполучниковых речень. Складні безсполучникові речення з однотипними частинами. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 24; 26;33;41.	2
3.	Складні синтаксичні конструкції Складні синтаксичні конструкції: типологія, історія вивчення. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 24; 26;33;41.	2
4.	Основи української пунктуації. З історії українського правопису. Принципи української пунктуації. Система розділових знаків та їхні основні функції. Основні правила вживання розділових знаків. <i>Література:</i> 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33; 34; 41.	2
Разом за VIII семестр:		8

3.2. ПЕРЕЛІК ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Перелік практичних для студентів *денної* форми навчання

<i>№ п/п</i>	<i>Теми практичних занять</i>	<i>Кільк. годин</i>
1.	Синтаксис як розділ граматики. Предмет синтаксису <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
2.	Словосполучення як синтаксична одиниця. Поняття про синтагму <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
3.	Типологія словосполучень у сучасній українській мові <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
4.	Речення як основна синтаксична одиниця. <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 16; 17; 18; 26;33;41.	2
5.	Підмет, типи і способи його вираження <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
6.	Присудок, типи і способи його вираження <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
7.	Складні та складені присудки <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
8.	Додатки, типи і способи їх вираження. <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
9.	Означення, типи і способи їх вираження <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
10.	Прикладка як різновид означення. <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
11.	Обставини, типи і способи їх вираження. <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.	2
12.	Односкладні речення <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;36; 41.	2
13.	Слова-речення. Приєднувальні конструкції <i>Література:</i> 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;36; 41.	2
14.	Неповні речення <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
15.	Семантико-синтаксична та комунікативна будова речень <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
16.	Повний синтаксичний аналіз речень <i>Література:</i> 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26;33;41.	2
17.	Підсумкове заняття	2

Разом за VII семестр	34
1. Просте ускладнене речення. Відокремлені члени речення <i>Література: 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.</i>	2
2. Однорідні члени речення. Узагальнювальні слова при однорідних членах речення <i>Література: 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.</i>	2
3. Звертання, його місце у реченні та способи вираження <i>Література: 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 37; 41.</i>	2
4. Вставні і вставлені конструкції у структурі речення <i>Література: 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 37; 41.</i>	2
5. Семантико-синтаксична та комунікативна будова речень <i>Література: 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 37; 41.</i>	2
6. Складносурядні речення. <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.</i>	2
7. Складнопідрядні одночленні речення <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.</i>	2
8. Складнопідрядні різночленні речення <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.</i>	2
9. Складні безсполучникові речення <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.</i>	2
10. Складні синтаксичні конструкції. Складнопідрядні речення з кількома підрядними <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.</i>	2
11. Складні речення із різними видами зв'язків <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 13; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.</i>	2
12. Засоби передачі чужого мовлення <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.</i>	4
13. Основи пунктуації. <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 34; 41.</i>	
Разом за VIII семестр	26

ПЕРЕЛІК ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ ДЛЯ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ

<i>№ п/п</i>	<i>Теми практичних занять</i>	<i>Кільк. годин</i>
1.	Словосполучення як синтаксична одиниця. Типологія словосполучень у сучасній українській мові <i>Література: 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.</i>	2
2.	Речення як основна синтаксична одиниця. Головні та другорядні члени речення <i>Література: 1; 2; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 33; 41.</i>	2
3.	Просте ускладнене речення <i>Література: 1; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 26; 27; 33; 41.</i>	2
Разом за VII семестр		6
1.	Складносурядні та складнопідрядні речення. <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.</i>	2
2.	Складні безсполучникові речення <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 20; 24; 26; 33; 41.</i>	2
3.	Складні речення із різними видами зв'язків <i>Література: 1; 3; 4; 5; 7; 9; 12; 14; 17; 18; 24; 26; 33; 41.</i>	2
Разом за VIII семестр		6

3.3. ЗМІСТ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

Самостійна робота студентів *денної* форми навчання полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу, підготовці до виконання домашніх та контрольних робіт, теоретичного опитування в усній або письмовій формах, тестування з теоретичного матеріалу, виконанні індивідуальних завдань тощо.

за VII семестр

<i>№ теми</i>	<i>Зміст самостійної роботи</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування і тестового контролю. Виконання практичних завдань.	2
2.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування. Виконання практичних завдань.	3
3.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	2
4.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до написання самостійної роботи № 1. Виконання практичних завдань.	2
5.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	2
6.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до письмового опитування.	3
7.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	2
8.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до тестового контролю. Виконання практичних завдань.	2
9.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до тестового контролю.	2
10.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування. Виконання практичних завдань.	2
11.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до написання контрольної роботи № 2.	2
12.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	2
13.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до тестового контролю.	2
14.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	3
15.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування. Виконання практичних завдань.	3
16.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до написання контрольної роботи. Виконання практичних завдань.	3
17.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	2
Разом за VII семестр		39

за VIII семестр

<i>№ теми</i>	<i>Зміст самостійної роботи</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	5
2.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування. Виконання практичних завдань.	5
3.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	5
4.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до письмового опитування. Виконання практичних завдань.	6
5.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	5
6.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до тестового контролю.	5
7.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	8
8.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до усного опитування. Виконання практичних завдань.	5
9.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	5

10.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань. Підготовка до тестового контролю.	5
11.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	7
12.	Опрацювання лекційного матеріалу. Виконання практичних завдань.	5
13.	Опрацювання лекційного матеріалу. Підготовка до написання контрольної роботи.	5
Разом за VIII семестр		68

Керівництво самостійною роботою та контроль за виконанням індивідуального завдання здійснюється викладачем згідно з розкладом консультацій у позаудиторний час.

4. Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтуються на використанні традиційних та сучасних технологій (інформаційно-комунікаційних, проблемних, інтерактивних, кейс-технологій, контекстного навчання, перевернутого навчання тощо); форм і методів, зокрема лекції (з використанням активних методів навчання, візуалізації), практичні заняття, самостійна робота (підготовка до лекційних та практичних занять та виконання індивідуальних завдань) і мають за мету – оволодіння студентами спеціальною термінологією і набуття ними практичних навичок щодо аналізу мовних явищ та вироблення лінгвістичних умінь та навичок тощо.

5. Методи контролю

Поточний контроль може здійснюватися під час лекційних і практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу.

При цьому використовуються такі методи поточного контролю, як усне опитування, письмове опитування (самостійні та контрольні роботи); презентація індивідуальних робіт; тестовий контроль.

6. Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється шляхом усного / письмового опитування, тестування в MOODLE (до кожної лекції). Водночас оцінюється рівень практичних умінь шляхом виконання різноманітних аудиторних та домашніх завдань. Якщо студент отримав негативну оцінку з якогось виду роботи, то він повинен ліквідувати заборгованість в установленому порядку.

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **четирибальною** шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Підсумковий контроль проводиться у формі **заліку** в першому семестрі та у формі **іспиту** в другому семестрі. Залік виставляється автоматично за результатами оцінювання різних видів роботи протягом семестру. Підсумкова оцінка становить собою суму середньозваженого бала з оцінок, отриманих за всі види робіт протягом семестру (60% підсумкової оцінки – для денної форми навчання і 50 % підсумкової оцінки – для заочної форми навчання), і бала, отриманого у ході іспиту (40% підсумкової оцінки – для денної форми навчання і 50 % підсумкової оцінки – для заочної форми навчання).

Студенти мають можливість отримати знання з окремих тем курсу шляхом неформальної освіти і звернутися із заявою про перезарахування результатів неформальної освіти згідно з Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у Хмельницькому національному університеті (<https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/normatyvni-dokumenty/polozhennya/pro-poryadok-vyznannya-ta-perezarahuvennya-rezultativ-navchannya.pdf>; п. 4 Визнання і зарахування результатів навчання, набутих особою).

Усі учасники освітнього процесу повинні дотримуватися правил академічної доброчесності (див. Положення про систему забезпечення академічної доброчесності у Хмельницькому національному університеті, <https://cutt.ly/QMZTV0B>).

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за національною шкалою	Узагальнений критерій
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає грамотний, логічний виклад відповіді (як в усній, так і у письмовій формі), якісне зовнішнє оформлення роботи. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнювальні висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві похибки .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть бути окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента має будуватися на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три несуттєві помилки .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і суттєві помилки у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Водночас набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання, і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускає помилки у визначенні понять, перекручує їхній зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "nezadovilno" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми навчання у сьомому семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота				Самостійна робота	Підсумковий контроль
Теоретичне опитування	Практичне заняття	Тестовий контроль	Контрольна (самостійна) робота	Домашнє завдання	Залік
0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	+

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми навчання у восьмому семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота				Самостійна робота	Підсумковий контроль
Теоретичне опитування	Практичне заняття	Тестовий контроль	Контрольна (самостійна) робота	Домашнє завдання	Іспит
0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,4

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми навчання у сьомому семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота				Самостійна робота	Підсумковий контроль
Усне опитування	Письмове опитування	Тестовий контроль	Контрольна (самостійна) робота	Домашнє завдання	Залік
0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	+

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів заочної форми навчання у восьмому семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота				Підсумковий контрольний захід
Теоретичне опитування	Практичні завдання	Тестовий контроль	Контрольна робота	Іспит
0,1	0,1	0,1	0,2	0,5

Співвідношення вітчизняної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЕКТС

Оцінка ЕКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Вітчизняна оцінка, критерії		
A	4,75–5,00	5	ВІДМІННО – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навиків	
B	4,25–4,74	4	ДОБРЕ – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками	
C	3,75–4,24	4	ДОБРЕ – в загальному правильна відповідь з двома–трьома суттєвими помилками	
D	3,25–3,74	3	ЗАДОВІЛЬНО – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією	
E	3,00–3,24	3	ЗАДОВІЛЬНО – неповне опанування програмного матеріалу, що задоволяє мінімальні критерії оцінювання	
FX	2,00–2,99	2	НЕЗАДОВІЛЬНО – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни	
F	0,00–1,99	2	НЕЗАДОВІЛЬНО – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни	

7. ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ ЗДОБУТИХ СТУДЕНТАМИ ЗНАНЬ

1. Предмет синтаксису як розділу граматики. Синтаксис у системі інших наук.
2. Словосполучення як синтаксична одиниця. Відмінність словосполучення від слова

і речення. Засоби поєднання компонентів словосполучення.

3. Типи словосполучень за ступенем злиття компонентів, будовою та функціональними особливостями.

4. Способи зв'язку слів у словосполученні і реченні. Типи сурядного зв'язку.

5. Типи підрядного зв'язку слів у словосполученні і реченні.

6. Типи синтаксичних відношень у словосполученні.

7. Типи словосполучень за характером стрижневого слова.

8. Речення як основна синтаксична одиниця. Сутність різних поглядів на природу речення. Речення і судження.

9. Основні ознаки речення.

10. Типи речень за структурними ознаками граматичної основи, кількістю граматичних основ, наявністю другорядних членів речення, метою висловлювання, емоційним забарвленням, характером вираженого ставлення до дійсності. Новітні погляди на відповідні класифікації.

11. Головні і другорядні члени речення: сутність, принципи виділення, історія вивчення.

12. Підмет як головний член речення. Простий підмет, способи його вираження.

13. Складений підмет, його типи і способи вираження.

14. Присудок як головний член речення: значення, типологія.

15. Складений іменний присудок.

16. Складений дієслівний присудок.

17. Прості присудки. Складні присудки.

18. Координація форм підмета і присудка.

19. Сутність, типологія, історія вивчення односкладних речень.

20. Означенено-особові та безособові односкладні речenня.

21. Узагальнено-особові, неозначенено-особові та інфінітивні речenня.

22. Номінативні та вокативні речenня.

23. Синтаксично нечленовані речenня.

24. Додаток як другорядний член речення: значення і типологія. Прямі додатки, способи їх вираження.

25. Непрямі додатки, способи їх вираження.

26. Означення як другорядний член речення: значення і типологія.

27. Узгоджені і неузгоджені означення, способи їх вираження.

28. Прикладка як особливий різновид означення.

29. Обставина як другорядний член речення: значення і типологія.

30. Обставини способу дії, часу, причини і допусту.

31. Обставини міри і ступеня, місця, умови і мети.

32. Проблема виділення другорядних членів речення у сучасному мовознавстві.

33. Просте ускладнене речення як синтаксична одиниця.

34. Однорідні члени речення: сутність, типологія, пунктуація. Узагальнюючі слова при однорідних членах речення.

35. Однорідні і неоднорідні означення та обставини.

36. Причини та умови відокремлення членів речення. Історія вивчення відокремлених членів речення.

37. Відокремлені означення, додатки, уточнюючі члени речення.

38. Відокремлені прикладки та обставини.

39. Звертання: способи вираження та особливості функціонування.

40. Вставні та вставлені конструкції.

41. Типи неповних речень.

42. Приєднувальні конструкції. Порівняльні звороти, їх відмінність від неповних підрядних порівняльних речень.

43. Порядок слів у простому реченні, його функції.

44. Основи української пунктуації.
45. Складне речення як синтаксична одиниця: сутність, засоби поєднання предикативних одиниць, типологія. Принципи класифікації складних речень.
46. Структурно-семантичні типи складносурядних речень.
47. Складнопідрядні речення: сутність, структура.
48. СПР із підрядними присубстантивно-атрибутивними, місця, причини.
49. СПР із підрядними з'ясувальними, міри і ступеня, мети, наслідку.
50. СПР із підрядними займенниково-співвідносними, часу, допустовими.
51. СПР із підрядними способу дії, умови, порівняльними, супровідними.
52. Історія вивчення складнопідрядних речень. Синонімія складнопідрядних речень і співвідносних з ними простих речень з відокремленими членами речення.
53. Історія становлення і типологія складних безсполучниковых речень.
54. Складні безсполучникові речення з однотипним зв'язком.
55. Складні безсполучникові речення з різnotипним зв'язком.
56. Складні ускладнені речення як синтаксична одиниця. Складні речення із сурядністю та підрядністю.
57. Складнопідрядні речення з кількома підрядними.
58. Складні речення із сполучником і безсполучником зв'язком.
59. Засоби передачі чужого мовлення. Пряма мова та слова автора. Діалог.
60. Непряма і невласне пряма мова. Цитати.
61. Складне ускладнене речення як синтаксична одиниця.
62. Складні ускладнені речення в історії вітчизняного мовознавства.
63. Типологія складних ускладнених речень (загальні зауваги).
64. Складносурядні ускладнені речення.
65. Складнопідрядні речення з кількома підрядними.
66. Складні речення із сурядністю і підрядністю.
67. Складні ускладнені безсполучникові речення.
68. Типологія складних ускладнених речень з різними типами сполучникового і безсполучникового зв'язку.
69. Синтаксичний аналіз складних ускладнених речень.
70. Вивчення складних синтаксичних конструкцій у загальноосвітній школі.

8. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Навчальний процес з дисципліни «Сучасна українська літературна мова. Синтаксис» повністю забезпечений необхідною навчально-методичною літературою, яка в достатній кількості є в науковій бібліотеці університету. Викладачами кафедри підготовлено такі праці:

1. Сучасна українська мова. Синтаксис: методичні рекомендації для виконання контрольної роботи здобувачами вищої освіти заочної форми навчання першого (бакалаврського) рівня за ОПП «Середня освіта. Мови і літератури (польська, українська)». Укл. Торчинська Н. М. Хмельницький, 2021. 43 с.

2. Торчинська Н. М. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : зб. вправ і завдань для студентів спеціальності «Середня освіта. Мови і літератури (польська, українська)». Вид. друге, доповнене. Хмельницький, 2021. 120 с.

9.РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ОСНОВНА ЛІТЕРАТУРА

1. Віntonів М.О. Сучасна українська літературна мова: Синтаксис. Пунктуація : навчально-методичні матеріали. Київ, 2021.
2. Євтушина Т.О. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис словосполучення і простого ускладненого речення: навч. посіб. для студ. пед. вишів III – IV рівнів акредитації. Одеса: Букаєв Вадим Вікторович, 2019. 188 с.
3. Малюга Н. М., Колоїз Ж. В. Сучасна українська літературна мова: Словосполучення. Речення. Текст. Пунктуація: навч. посіб. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2020. 175 с.

4.Мариненко І.О. Синтаксис української мови (з правилами пунктуації): навчальний посібник. Київ, 2021. 279 с.

5.Торчинська Н. М. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : зб. вправ і завдань для студентів спеціальності «Середня освіта. Мови і літератури (польська, українська)». Вид. друге, доповнене. Хмельницький, 2021. 90 с.

Додаткова

6.Баркасі В. В., Каленюк С. О., Коваленко О. В. Словник лінгвістичних термінів для студентів філологічних факультетів. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2017. 192 с.

7.Бевзенко С.П., Литвин Л.П., Семеренко Г.В. Сучасна українська мова. Синтаксис : навч. посіб. Київ : Вища шк., 2005. 270 с.

8.Вихованець І. Студії про члени речення. *Українська мова*. 2005. № 2. С. 22–27.

9.Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис : підручник для студентів філологічних факультетів вузів. Київ : Либідь, 1993. 368 с.

10.Герета Н. М., Дуденко О.В. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : методичні рекомендації для студентів Інституту філології. Умань, 2005. 18 с.

11.Гнатюк Л. П., Бас-Кононенко О. В. Українська мова : навч. посіб. Київ : Знання-Прес, 2006. 259 с.

12.Дика Н.М. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : навчально-методичні матеріали. Київ, 2015.

13.Дуденко О. В. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : навчально-методичний посібник для студентів Інституту філології та суспільствознавства. Умань, 2006. 53 с.

14.Дудик П. С., Прокопчук Л. В. Синтаксис української мови : підручник. Київ: ВЦ „Академія”, 2010. 382 с.

15.Дудик П. С. Просте ускладнене речення : навчальний посібник. Вінниця, 2002. 335 с.

16.Єрмоленко С. Нові підходи у вивченні простого речення (вища школа). УМЛШ. 2005. № 2. С. 54–58.

17.Загнітко А. П. Теоретична граматика української мови. Морфологія. Синтаксис. Донецьк, 2011. 992 с.

18.Загнітко А. П., Миронова Г. Синтаксис української мови. Теоретико-прикладний аспект. Брно, 2013. 223 с.

19.Загнітко Анатолій. Словник сучасної лінгвістики : поняття і терміни. Донецьк : ДонНУ, 2012. 402 с.

20.Караман С. О., Караман О. С., Плющ М. Я. Сучасна українська літературна мова. Київ: Літера ЛТД, 2011. 560 с.

21.Каранська М.У. Синтаксис сучасної української літературної мови. Київ : Вища школа, 1992. 344 с.

22.Козачук Г. О. Українська мова для абітурієнтів : навч. посіб. Київ: Вища шк., 2006. 287 с.

23.Лінгвістичний аналіз : Практикум : навч. посіб. За ред. Г. Р. Передрій. Київ : Академія, 2005. 256 с.

24.Марчук Л.М., Дзюбак Н.М. Синтаксис складного речення : навчально-методичний посібник. Камянець-Подільський, 2013. 172 с.

25.Марчук О. І., Мельник М. Р. Синтаксис сучасної української мови: практикум: методичні рекомендації для аудиторної та самостійної роботи студентів (спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література)). Одеса, ПНПУ ім. К. Д. Ушинського, 2019. 102 с.

26.Масицька Т. Є. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : Навчально-методичні матеріали. Вид. 2-ге, доп. Луцьк : Вежа-Друк, 2017. 115 с.

- 27.Мойсієнко А. К. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого речення. Київ: ПП Я. Січовик, 2006. 240 с.
- 28.Ожоган В., Дмитрук В. Навчально-методичний комплекс з сучасної української літературної мови (Синтаксис). Кіровоград : РВЦ КДПУ, 2001. 96 с.
- 29.Плиско К.М. Синтаксис української мови з системою орієнтирів для самостійного вивчення. Харків : Основа, 1992. 151 с.-=7++
- 30.Селіванова О. Лінгвістична енциклопедія. Полтава: Довкілля, 2010. 769 с.
- 31.Слинько І.І., Гуйванюк Н.В., Кобилянська М.Ф. Синтаксис сучасної української літературної мови: Проблемні питання : навчальний посібник. Київ: Вища школа, 1994. 670 с.
- 32.Сучасна українська літературна мова. Синтаксис. За ред. І. К. Білодіда. Київ : Наукова думка, 1972. 515 с.
- 33.Сучасна українська мова. Синтаксис. За редакцією Мойсієнка А. К. Київ : Знання, 2013. 524 с.
- 34.Торчинська Н. Порушення пунктуаційних норм у постмодерному дискурсі (на прикладі конструкцій із чужим мовленням). *Славістичні студії: лінгвістика, літературознавство, дидактика* : збірник наукових праць. Хмельницький, 2022. Випуск 11. С. 266–275.
- 35.Торчинська Н. М. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис : зб. вправ і зівдань для студентів спеціальності „Філологія (Українська мова і література)”. Хмельницький, 2008. 90 с.
- 36.Торчинська Н., Торчинський М. Односкладні речення: проблеми трактування і типології. *Ukrainisztika Magyarországon és a határon túlon* II. Україністика в Угорщині та поза її межами II. Матеріали міжн. наук. конференції. Будапешт: Printpix nyomda és grafikai stúdió, 2022. С.101-108.
- 37.Торчинська Н., Торчинський М. Структурні особливості звертань як компонента чужого мовлення (на матеріалі православних молитов). Актуальні проблеми філології та перекладознавства : зб. наукових праць. Випуск 23. Хмельницький, 2022. С.52–57.
- 38.Торчинський М. М. Проблемні питання української мови: електронний конспект лекцій. Хмельницький, 2014. 334 с.
- 39.Українська мова. Енциклопедія. Вид. 2-ге, випр. і доп. Київ : Вид-во „Українська енциклопедія” ім. М.П. Бажана, 2004. 824 с.
- 40.Шевчук С., Кабиш О., Клименко І. Сучасна українська літературна мова. Київ: Алерта, 2011. 544 с.
- 41.Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови : підручник. Вид. 2-ге. Київ : Видавничий центр „Академія”, 2010. 408 с.

Електронний університет:

- 1.Модульне середовище для навчання. Пошук – Кафедра слов'янської філології. «Сучасна українська літературна мова. Синтаксис. СОУА, СОУАЗ (Торчинська Н. М.)».
- 2.Модульний курс для дистанційної форми навчання. URL : <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=1463>
- 3.Репозитарій ХНУ. URL : <https://elar.khmnu.edu.ua/home>
- 4.Електронна бібліотека університету. URL : <http://library.khmnu.edu.ua/>